



BELVÈDÈRE

Le drame familial privilégié

P 15

Le Viager y avez-vous pensé ?

Expert en viager depuis 1964

Conseiller proche de chez vous

VIAGER EUROPE 04 93 39 81 58

www.viager-europe.com

NICE



Ces bêtes qui ont joué les vedettes en 2016

P 67

CÔTE D'AZUR



Ces belles histoires qui ont jalonné l'année 2016

P 16-17

NICE-NORD

Nez à nez avec des rats dans sa cuisine

P 3

Nuits de rêve



Dans la nouvelle aile Rivoli, l'hôtel Negresco vient de créer sept chambres mêlant le classique de bon goût aux touches contemporaines.

P 2

UNE PUBLICATION DU GROUPE MEDITERRANEE MATIN



LE MAIRE JEAN-FRANÇOIS DIETERICH ET LE CONSEIL MUNICIPAL VOUS SOUHAITENT

UNE BONNE ET HEUREUSE ANNÉE 2017

SAINT-JEAN CAP-FERRAT



DERNIÈRE SEMAINE

www.lunapark-nice.com



Sur le tapis moelleux du corridor, des empreintes de pattes de félin conduisent aux sept chambres. Les traces de Carmen, la chatte fétiche des lieux.



Une salle de bain. La seule en angle. Mais comme les autres, elle est à la fois fonctionnelle et raffinée avec sa cabine de douche top et son marbre veiné.



Toujours l'hommage à Carmen. Qui accompagne le client tout le long du couloir y compris via les bronzes à son effigie sur les luminaires.

Le Negresco déploie son aile sur sept chambres!

Côté Rivoli, le palace niçois vient de construire de nouveaux espaces pour rêver dans le luxe mêlant classique et modernité. La chatte mascotte, Carmen, y a laissé son empreinte de velours

Rivoli... Une ville italienne. Une bataille bonapartiste. Une rue chic de Paris. Une aile... L'aile nouvelle, que le Negresco vient de déployer avec sept chambres neuves. Des créations ex nihilo, qui ont nécessité six mois de travaux pour diversifier en la magnifiant encore un peu plus, l'offre du palace de légende niçois.

Ça commence par la mezzanine du bar. Rénovée. Point de départ en entresol d'un long couloir. Couloir moiré doré, où sur l'épais tapis flanqué du «N» presque impérial, se succèdent des empreintes de pattes caramel. Celle d'une chatte. Carmen... Une rouasse aux yeux verts, qui fut longtemps, la mascotte paisible

des lieux et qu'on retrouve également sur des bronzes à son effigie, bondissant au bord des luminaires. Pierre Bord, directeur général du Negresco, tenait à cet hommage délicat. Et mérite. Les traces de velours mènent aux chambres. Sept. Chiffre symbolique. Biblique. Chambres pensées par le studio Marc Hertrich et Nicolas Adnet. Les deux designers n'ont pas frelaté l'esprit des lieux lié à celui, jadis volatile, de Jeanne Augier, patronne du palace immaculé. Ils ont ainsi habilement mêlé classique et modernisme au cœur de pièces carrées, claires, aux couleurs différentes. Framboise, or, vert turquoise... Du traditionnel aux damas de soie, velours, brochés... Du con-



En six mois de travaux, les designers Marc Hertrich et Nicolas Adnet ont relevé, en couleur, le défi de nouvelles chambres rêvant de classique et de moderne.

(Photos Jean-François Ottonello)



Les sept chambres de l'aile Rivoli donnent sur les jardins de la villa Masséna.

temporal à travers notamment des miroirs déformés, intégrant l'écran de télévision!

Le soleil a rendez-vous avec la Lune

Les chambres donnent sur le parc de la villa Masséna, ont chacune une trentaine de mètres carrés de surface, un ciel rond bariolé, une tête de lit évoquant la dualité des deux astres lunaire et solaire, lovés dans des tissus glacés ou satinés ren-

bourrés, un lit king size aux épais matelas séparables, une salle de bain en marbre gris et blanc avec vaste cabine de douche modulable et produits de toilette éco-label rechargeables. Les toilettes? Indépendantes. Intimité très importante pour la clientèle asiatique.

Sur ce projet, le Negresco a sollicité quatre artisans bénéficiant du label Entreprise du patrimoine vivant, consacrant la fabrication française top niveau: M.E. Dupont,

Rémy Garnier, Horus France, Objet insolite. L'estampille EPV sera de nouveau apposée lors d'une prochaine étape de rénovation, probablement en début d'année, avec un autre challenge: l'entière rénovation de cinq chambres privées du cinq-étoiles, pour faire vivre le patrimoine vivant et l'excellence du savoir-faire bleu-blanc-rouge.

CHRISTINE RINAUDO
crinaudo@nicematin.fr