

# *Vivre* CÔTÉ PARIS

N° 46 - AOÛT - SEPTEMBRE 2016 - www.cotemaison.fr

AURE ATIKA  
INVITÉE DE LA RENTRÉE

RENCONTRES  
PLACE AUX ORIGINAUX !

DÉCO  
BUREAUX À IDÉES  
BIBLIOTHÈQUES  
CULTIVÉES

VIE ÉTUDIANTE  
ET COSMOPOLITE  
À LA CITÉ U

ESPRIT VOYAGEUR  
HÔTELS À CONCEPT  
AÉROPORTS À VISITER

## NOUVELLES ÉNERGIES

alticemedia

M 03015 - 46 - F: 6,00 € - RD



FRANCE MÉTROPOLITAINE € 6 / DOM € 7,2 / BEL € 7 / CH FS 12 / A € 9 / CAN \$ can 10,50 / D € 9 /  
ESP € 7 / GR € 7 / IT € 7 / LUX € 7 / MA MAD 80 / NL € 9 / PORT cont € 7 / TOM CFP 1200 / USA \$ 10,5



© Nicolas Millet

# Aéroports, vitrines d'art de vivre

**UN AVANT-GOÛT DE LA VILLE** Où déguster un homard à 25 euros, voir une exposition, serrer la main d'un jeune chef étoilé et rencontrer le créateur Jean-Charles de Castelbajac, artiste résident 2016 ? Un seul lieu avec deux adresses : Aéroports de Paris, destination Orly et Roissy-Charles de Gaulle. **PAR VIRGINIE BERTRAND.**

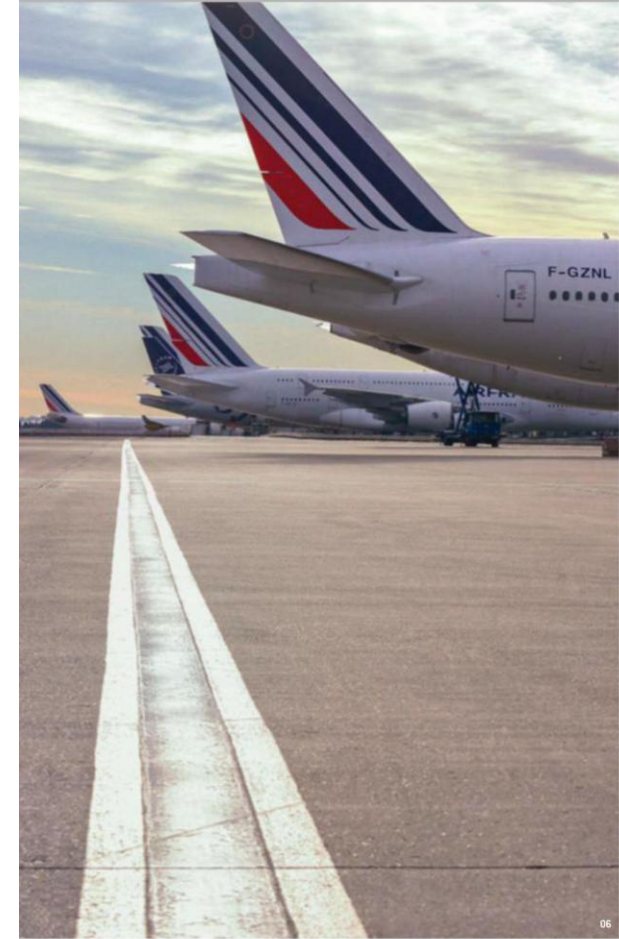
**95 millions de passagers annuels à eux deux**, les aéroports de Paris accueillent le plus grand flux de touristes, loin devant la tour Eiffel ou les grands magasins. Cette manne a déjà été bien appréhendée par les enseignes de luxe. L'enjeu n'est pas seulement économique, il est culturel. "Nos aéroports sont le premier et le dernier contact que les passagers ont avec Paris. À ce titre, nous nous devons de leur donner à voir le meilleur de la capitale et de la France", dit Augustin de Romanet, président du groupe ADP, qui conçoit une proposition alliant gastronomie, art, événements, services pour une expérience holistique, un avant-goût de Paris et de son art de vivre.

**De grands chefs à l'horizon 2020.** Gilles Epié (Citrus Étoile, VII<sup>e</sup>), le Nantais passé par Senderens et Ducasse, en précurseur dès 2013 avec le Frenchy's à Roissy-Charles-de-Gaulle, ouvre la voie et donne l'envie à Guy Martin et son restaurant-bar à champagne et sandwicherie de luxe "I love Paris". Ce dernier veut faire ressentir l'âme du Grand Véfour dans une ambiance dessinée par India Mahdavi. Pari audacieux et réussi, il se voit décerner le prix du meilleur restaurant en aéroport au monde (FAB Awards 2016). Suivent les chefs Michel Rostang, qui a inauguré sa première adresse cet été avant trois autres ouvertures en 2017, et Thierry Marx, déjà auteur de La Plage au sein de l'aéroport de Nice. Car ces hubs de voyageurs,

comme les gares en pleine mutation, prennent le rôle aussi de plateforme de lancement de nouvelles idées. Le CUP, Cuisine Urbaine Parisienne, de Gilles Choukroun exprime dans sa carte le multiculturalisme de Paris, kebab, hot-dog, burger ou steak tartare, soupe à l'oignon ou fish and chips, dans une architecture entre halles de Baltard, Grande Épicerie et tags du street-artiste Da Cruz sous une hauteur de sept mètres de plafond et immenses baies vitrées sur l'envol des avions.

**Céramiques de Louise Bourgeois et photographies inédites de Dominique Issermann.** "Émerveiller les voyageurs comme s'ils étaient déjà dans la Ville Lumière, que le meilleur de la culture s'invite partout dans les aéroports parisiens pour que l'art fasse aussi partie du voyage", renchérit Augustin de Romanet. Une promesse dont la concrétisation se voit dès l'extérieur avec la fresque monumentale de 3 200 m<sup>2</sup> sur la façade d'Orly Sud par Jean-Charles de Castelbajac, des anges pour "bienvenue" en technicolor. Côté Roissy, Artcurial Culture propose un Espace Musées réalisé par l'agence Nelson Wilton Architects. Des expositions gratuites réunissent les trésors des plus grandes institutions françaises. Jusqu'en décembre, "Reinventer l'ailleurs" avec Sèvres-Cité de la céramique. Des premières terres cuites à la découverte de la porcelaine, des premiers artisans aux plus grands artistes internationaux,

© SJP



© Nicolas Millet

la manifestation rassemble 77 pièces originales dans une scénographie raffinée d'Hubert Le Gall. Dominique Issermann est la première à tester une autre façon de montrer son travail photographique. "La collaboration exceptionnelle que nous avons initiée avec Dominique Issermann... De par la rareté d'abord et la nature même de cette exposition : 80 photos issues des archives personnelles de l'artiste et projetées sur 470 écrans Decaux, l'écran publicitaire devient support artistique."

**Un aéroport dans la ville.** Autre vision d'Augustin de Romanet: "Et si Orly devenait Bercy, la cour Saint-Émilion, une destination à part entière avec l'opportunité en plus de s'offrir un week-end de dernière minute, un embarquement immédiat ?" Cela sera possible avec les prolongements des lignes 12 et 14, Orly sera à quelques minutes de Paris. "L'offre révèle la demande, il faut faire flèche de tout bois", ajoute le président du groupe ADP qui veut transformer les aéroports en lieux de vie.

**01 et 04.** Le CUP du chef Gilles Choukroun à Orly, réalisé par le Studio MHNA, les graffitis sont de Da Cruz. **02.** Une œuvre d'art exposée à l'Espace Musées de Roissy. **03.** La liaison enrubannée de métal doré entre les terminaux A et C à Roissy. **05.** Le restaurant-bar à champagne "I love Paris" de Guy Martin à Roissy. **06.** La flotte Air France-KLM à quai.