

MADAME

AIRFRANCE

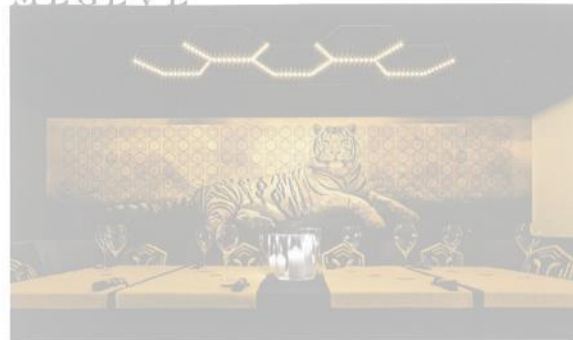
FASHION
Issue

N° 158

Février - Mars 2014

Your Personal Copy

MEGÈVE



EN DÉCEMBRE, c'est sous la houlette de Jérôme Foucaud que Le Tigrr Indochine a ouvert ses portes. Investissant le restaurant Indochine, cette nouvelle adresse est à la fois bar, restaurant et club. Le designer Philippe Di Méo s'est chargé d'habiller les lieux de noir, or et orangé, pour créer une identité visuelle très stylisée. Dans une ambiance sauvage, au son des platines du DJ Dan Adrien, la clientèle investit ce lieu festif jusque tard dans la nuit. F.H.V.

UNDER THE sign of the "Tigrr," the new club space at the restaurant Indochine was designed by Philippe Di Méo in a tiger-like palette. Offering a sharp contrast to the ski slopes outside, the jungle atmosphere keeps customers in a wild, festive mood well into the wee hours.

LE TIGRR INDOCHINE, 18, rue Ambroise-Martin, "Les Edelweiss", Megève (Haute-Savoie). Tél. +33 (0)4 50 18 81 88. <http://tigrr.fr/le-restaurant>

MALDIVES



C'EST aux Maldives que Cheval Blanc, marque d'hôtels ultraluxe développée par LVMH Hotel Management, a ouvert sa deuxième maison. Les 45 villas aux lignes graphiques imaginées par l'architecte Jean-Michel Gathy, du cabinet Denniston, mêlent inspirations locales et sensibilité contemporaine. Œuvres d'art signées Vincent Beaurin et Manuel Merida, mobilier sur mesure, tonalités taupe et blanc avec des touches jaune vif et vert acidulé confèrent aux lieux une élégance sophistiquée arty. Les espaces de vie ouverts permettent d'apprécier la beauté de la nature et de vivre l'expérience du luxe absolu. F.H.V. LVMH'S SECOND ultra-luxury Cheval Blanc hotel has opened in the Maldives. Jean-Michel Gathy's décor lends the 45 villas an arty elegance, with a white and taupe color scheme, custom furniture and artworks by Vincent Beaurin and Manuel Merida.

CHEVAL BLANC RANDHILI, atoll de Noonu, Maldives. Tél. +960 301 6000. www.chevalblanc.com

HOT SPOT

PALM SPRINGS LONDRE

AVEC SES AIRS de bouchon lyonnais, voici le nouveau restaurant de Sophie Rostang. Et pour accompagner une belle pièce de viande, un décor signé Marc Hertrich et Nicolas Adnet: tables en vieux chêne, enseigne d'origine et fresque murale en cuir matelassé surpiqué des profils d'animaux de la ferme. M.L.F. TO HEIGHTEN the pleasure of the cuisine at chef Sophie Rostang's new restaurant, designers Marc Hertrich and Nicolas Adnet have created a décor featuring oak tables and a padded leather mural depicting farm animals.

CAFÉ DES ABATTOIRS, 10, rue Gomboust, Paris 1^{er}. Tél. +33 (0)1 76 21 77 60. www.cafedesabattoirs.com

PARIS

